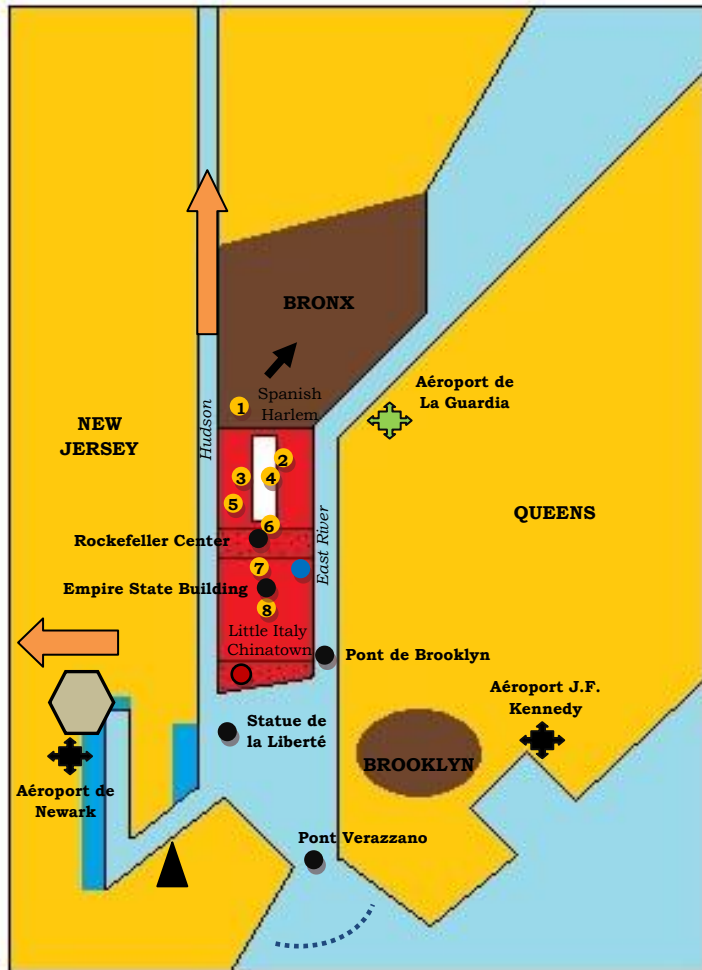







# NEW-YORK, UNE VILLE MONDE










- 1 Université de Columbia
- 2 Musée Guggenheim
- 3 Musée d'histoire naturelle
- 4 Metropolitan Museum of Art
- 5 Lincoln Center
- 6 Musée d'art moderne (MOMA)
- 7 Times Square
- 8 Madison Square

## I) Une ville au rayonnement mondial





-  Centre mondial de rayonnement économique (CBD abritant les sièges des principales FTN)
-  Centre mondial de rayonnement financier (bourse de Wall-Street)
-  Centre mondial de rayonnement politique (Siège de l'ONU)
-  Centre mondial de rayonnement culturel (Universités, musées)
-  Construction prestigieuse de renommée internationale

## II) Un carrefour au cœur des échanges internationaux

-  Interface atlantique (ouverture maritime sur l'Europe, l'Amérique latine et Afrique)
-  Ouverture sur l'hinterland (région des grands lacs via l'Hudson et côte pacifique par les voies de communications transcontinentales)
-  Grand hub aéroportuaire
-  Autre aéroport
-  Grande zone industrialo-portuaire
-  Plateforme multimodale
-  Téléport (Centre de commandement permettant l'émission de signaux à destination des satellites de communication géostationnaires)

## III) Une ville cosmopolite marquée par d'importants contrastes sociaux

Little Italy Quartiers dont la toponymie témoigne du cosmopolitisme new-yorkais

-  Quartiers défavorisés avec forte présence de minorités
-  Quartiers de classes moyennes
-  Quartiers aisés
-  Axe de progression de la gentrification